

نظم العقيان في اعيان الاعيان

تأليف

الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
بن ابي بكر السيوطي



وهو يتضمن تراجم مشاهير القرن التاسع للهجرة
في مصر وسورية وسائر العالم الاسلامي



حرره

الدكتور فيليب حتي

١٩٢٧



المطبعة السورية الامريكية في نيويورك - لصاحبها سلثوم مكرزل

المكتبة العلمية

بيروت لبنان

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى Flügel
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر المماليك المتوسط . وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع واستنباط . فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في ذلك العصر . ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر .

يراعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل المعرفة الا تناولته . فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من مختلف العلوم الراجحة . ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع ثلاثمئة موءلّف . وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر» (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا . اما العالم الالمانى *Flügel* فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا . وهو عدد يكاد يكون غير قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها . واليك بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب» - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك» - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

المولّف - السيوطي

زها السيوطي عام ١٤٤٩ - ٩١١ هـ (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م) في عصر
 الماليك المتوسط • وهو عصر جمع وشرح وتفسير، لا عصر ابداع
 واستنباط • فجاءت حياة السيوطي افضل انموذج للحياة العلمية في
 ذلك العصر • ويمكن اعتبار كتاباته، السيكلويدية في موضوعاتها
 ودائرة اتساعها، مجسّم العلوم الاسلامية في القرن الخامس عشر •
 براعة السيوطي التي لم تعرف الملل لم تترك قط موضوعا في حقل
 المعرفة الا تناولته • فمن علوم قرآنيّة وحديثيّة وفقهيّة، الى علوم
 فلسفية وتاريخية، الى علوم فنية وادبية ولغوية - الى غير ذلك من
 مختلف العلوم الرائجة • ولقد قال هو عن نفسه في ترجمة حياته في
 «حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة» (١ : ١٥٧) انه وضع
 ثلاثمئة موءلّف • وتلميذه ابن اياس يذكر في «تاريخ مصر»
 (٦٣:٣) ان مصنّفات استاذه ٦٠٠ موءلّفا • اما العالم الالمانى *Flügel*
 فلقد جمع له قائمة تحوى ٥٦١ مصنّفا • وهو عدد يكاد يكون غير
 قابل التصديق لولا ان بعضها كراريس قصيرة تدل على رغبة الموءلف
 في طرق مواضيع غريبة واهية كما يستدل من عناوينها • واليك
 بعضها: «الاسفار عن قلم الاظفار» - بلوغ المآرب في قصص الشارب»
 - «بلوغ المآرب في اخبار العقارب» - «الوديك في فضل الديك»
 - «التعظيم والمنة في ان ابوي رسول الله من الجنة» - «رسالة في
 النعال الشريفية النبوية» - «في جيب قميص النبي صلعم» - «ما

